



**TERRE
EMERSE**



Milioni di anni fa la pianura padana era una distesa d'acqua salata e le attuali propaggini montuose dei colli berici erano delle isole, delle "TERRE EMERSE".

"TERRE EMERSE. Trasformazioni del paesaggio" è la riproposizione rinnovata di un format culturale ideato da EQUiSTiamo APS per promuovere la conoscenza dei colli berici. Trova il suo fulcro tematico e territoriale nel Comune di Sossano, situato alla base delle ultime propaggini dei Colli Berici, il cui territorio collinare è caratterizzato dai profili sommitali del Monte della Croce e del Monte Cistorello e dai fondali abbandonati di due cave a cielo aperto.

"TRASFORMAZIONI BERICHE" per scoprire come si è trasformato il paesaggio dei Berici nel corso di 120 anni di storia. Il Contest Fotografico verterà prioritariamente sulla ricerca dei luoghi nel territorio dei Colli Berici per rivivere i posti e le località ritratti da Arturo Ruffo a inizio 900, in particolare nei comuni di Villaga e Barbarano Mossano. Il 17-18 maggio 2025 allestimento di un Campo Base Culturale alla Cava Alta di Monte della Croce a Sossano, una cava a cielo aperto oggi dismessa, località in cui convergerà un programma di incontri e proiezioni, esposizione delle foto del Contest fotografico premiate e selezionate dedicate al tema della trasformazione del paesaggio e dell'abitare il territorio, con la presenza di produttori locali rappresentanti delle eccellenze enogastronomiche della terra berica.

Club Fotografico Il Campanile BFI

Noventa Vicentina

in collaborazione con i Comuni di Sossano,
Barbarano, Mossano e Villaga,
nell'ambito del festival TERRE EMERSE

organizza

CONTEST FOTOGRAFICO

"TRASFORMAZIONI BERICHE"

LOCALITÀ CAVA ALTA DI MONTE DELLA CROCE
SOSSANO

17-18 MAGGIO 2025

www.fotoclub-ilcampanile.it
info@fotoclub-ilcampanile.it
Cell.328-7684497

Il Club Fotografico Il Campanile in collaborazione con i Comuni di Sossano, Barbarano, Mossano e Villaga, nell'ambito del festival TERRE EMERSE organizza un Contest Fotografico dedicato al territorio dei Colli Berici

Regolamento

TEMA: Trasformazioni Beriche nel tempo e nel paesaggio tra luci, ombre e ambienti

1. Il concorso è aperto a tutti, sia maggiorenni che minorenni;
2. Non possono partecipare i membri della giuria del Contest Fotografico;
3. La partecipazione di minorenni è subordinata al consenso espresso da parte dei genitori o chi ne fa le veci con firma del modulo allegato in ultima pagina di questo regolamento ed invio via email a info@fotoclub-ilcampanile.it
4. La partecipazione è gratuita;
5. Ogni partecipante potrà inviare in totale **6 fotografie**, in bianco e nero e/o a colori. Le fotografie dovranno pervenire sotto forma di file digitale (o immagini analogiche digitalizzate), in formato JPG (**cm30xcm45**) con la massima risoluzione 300 DPI all'indirizzo info@fotocub-ilcampanile.it
6. Il regolamento UE interviene prevedendo innanzitutto un obbligo di "trasparenza" che viene esplicitato attraverso la garanzia che l'"output", e cioè il risultato generato dall'IA (immagini, video, ecc.), siano marcati in un formato leggibile meccanicamente e rilevabili come generati o manipolati artificialmente. In sostanza deve essere chiaro l'intervento dell'IA nella generazione dell'opera e deve esserne dichiarato l'utilizzo esplicitamente;
7. Ogni immagine dovrà essere contrassegnata da una sigla formata: dalla sezione alla quale si intende partecipare, dal numero progressivo, dal cognome e nome dell'autore (es: ROSSI MARINO che intende partecipare alla sezione A, codificherà, A1_ROSSIMARINO.JPG);
8. Nelle fotografie non dovranno essere presenti né timbro né firma dell'autore;
9. Le opere dovranno essere accompagnate dalla scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte. Le opere che perverranno senza scheda e senza le specifiche richieste da regolamento non verranno giudicate;
10. Con la partecipazione al contest e con ciascuna fotografia inviata, il partecipante riconosce e garantisce sotto la propria esclusiva responsabilità che la foto inviata è originale, che ne possiede i diritti di proprietà intellettuale, di autore e di sfruttamento, anche economico, della stessa e quindi di possederne ogni diritto di riproduzione; egli garantisce inoltre che la foto non è protetta da copyright o altri diritti di terzi o di aver acquistato da terzi legittimati tutti i diritti d'immagine e/o altri diritti di terzi, in generale, per quanto riguarda il ritratto. Il partecipante dichiara e garantisce altresì che eventuali persone riprese nello scatto abbiano la liberatoria per l'uso della propria immagine, sollevando i soggetti promotori da ogni responsabilità connessa alla pubblicazione e/o utilizzo di tale fotografia, anche ai sensi del GDPR 679/2016. Tutte le immagini che parteciperanno al concorso saranno di proprietà dell'autore. I soggetti promotori potranno utilizzarle come strumenti di comunicazione per il concorso e con quanto direttamente e/o indirettamente con esso connesso, coerentemente con la finalità del contest;
11. Ogni partecipante è personalmente responsabile di quanto forma oggetto delle opere presentate e di quanto dichiarato nella scheda di iscrizione. In particolar modo, egli autorizza la pubblicazione e la diffusione delle proprie immagini esclusivamente per scopi culturali o didattici, ovvero per scopi senza fine di lucro, e la pubblicizzazione del contest sui social media;
12. Il giudizio della Giuria è inappellabile. La partecipazione al contest, apponendo la firma sulla scheda di partecipazione, implica l'accettazione del presente regolamento;
13. I concorrenti le cui opere risulteranno vincitrici o segnalate, verranno avvisati per telefono o per email;
14. Ogni partecipante potrà risultare vincitore di un solo premio;
15. Con la partecipazione al contest i concorrenti autorizzano i Soggetti Promotori alla pubblicazione delle fotografie e del nome e cognome dell'autore stesso su pagine Facebook o sito web in cui il concorso stesso è inserito, nonché alla stampa ed esposizione a mostre fotografiche;
16. Tutte le opere ammesse all'esposizione saranno stampate a cura degli organizzatori;
17. Le opere stampate **non** saranno restituite e costituiranno archivio fotografico di proprietà del Comune di Sossano;
18. I premi non ritirati personalmente il giorno della premiazione potranno essere ritirati entro 30 giorni;

Calendario

- Il termine di presentazione opere è **mercoledì 30 aprile 2025**;
- La riunione della giuria è **lunedì 05 maggio 2025**;
- Comunicazione risultati a partire dal **10 maggio 2025**;
- Apertura della mostra il **17 e 18 maggio 2025** a Località Cava Alta di Monte Croce a Sossano;
- Premiazione sabato 17 maggio 2025 alle ore 20.30 presso LOCALITÀ CAVA ALTA DI MONTE DELLA CROCE a SOSSANO**

In caso di maltempo ci troveremo presso la Scuola Secondaria Dante Alighieri di Sossano

Montepremi complessivo del contest fotografico Euro 300

Premi:

1° PREMIO SENIOR	1° PREMIO JUNIOR
2° PREMIO SENIOR	2° PREMIO JUNIOR
3° PREMIO SENIOR	3° PREMIO JUNIOR

Giuria

Anna Maria Meneghini	Presidente C.F. Il Campanile e Presidente della giuria
Paolo Campesato	Vice Presidente C.F. Il Campanile
Renzo Formaggio	Segretario C. F. Il Campanile
Giuliano Checchetto	socio del C. F. Il Campanile
Lorenzo Cailotto	socio del C. F. Il Campanile
Simonetta Zanchetta	Coautrice del libro "Arturo Ruffo"
Emanuela Ramanzin	Assessore Comune di Sossano

La giuria potrà assegnare menzioni di merito a chi ritiene meritevole, a foto singole o a racconti fotografici

I giudizi espressi dalla giuria si baseranno sui seguenti parametri/concetti:

- Aderenza al tema
- Creatività/Originalità

Il presente regolamento è disponibile e scaricabile sul sito web:

- www.fotoclub-ilcampanile.it
- www.comune.sossano.vi.it
- www.comune.barbaranomossano.vi.it
- www.comune.villaga.vi.it

Per partecipare compilare la scheda di partecipazione che trovate in allegato e spedire a info@fotoclub-ilcampanile.it

Scheda di partecipazione

Cognome e Nome _____

via _____

c.a.p. _____ città _____

Prov. _____ Tel. _____

e-mail _____

circolo fotografico di appartenenza

SEZIONE COLORE

N	<i>Titolo dell'opera</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	

SEZIONE BIANCO E NERO

N	<i>Titolo dell'opera</i>
1	
2	
3	
4	
5	
6	

In base a quanto stabilito dalla legge 196/2003(privacy) la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore l'autorizzazione al trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali ed alla loro utilizzazione da parte dell'organizzazione per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al concorso e degli scopi associativi. I dati personali potranno inoltre essere utilizzati per sottoporre, agli autori stessi informazioni inerenti risultati e le future iniziative. Gli autori si rendono responsabili del materiale inviato.

L'autore inoltre dichiara di possedere tutti i diritti delle opere presentate ed autorizza l'associazione e il fotoclub alla riproduzione delle fotografie ammesse sui propri siti internet e sui cataloghi ed altre pubblicazioni che abbiano la finalità di propagandare la manifestazione e la diffusione della fotografia.

Data _____

Firma _____

Per i minorenni, compilare la scheda di partecipazione e il modulo di autorizzazione da parte dei genitori o chi ne fa le veci che trovate in allegato in basso

Spedire tutto a info@fotoclub-ilcampanile.it
MODULO D'AUTORIZZAZIONE ALLA PARTECIPAZIONE
PER MINORI DA INVIARE VIA EMAIL A : info@fotoclub-ilcampanile.it

La/Il sottoscritta/o
NOME DEL GENTIORE _____

COGNOME DEL GENITORE _____

Nata/o a _____

_____ il _____

residente in via _____

città _____ CAP _____

recapito telefonico _____

e-mail _____

in qualità di genitore esercente la potestà genitoriale di
Nome del Minore

Cognome del Minore

Luogo e data di nascita del Minore

con la firma della presente dichiara di aver preso visione del regolamento del Contest Fotografico e di:

- accettare tutti i termini e le condizioni ivi indicati
- acconsentire alla partecipazione al Contest di mio/a figlio/a

Luogo e data: _____

Firma del genitore che autorizza la partecipazione del minore:

ALLEGARE UN DOCUMENTO DI IDENTITA' DEL GENITORE IN CORSO DI VALIDITA'